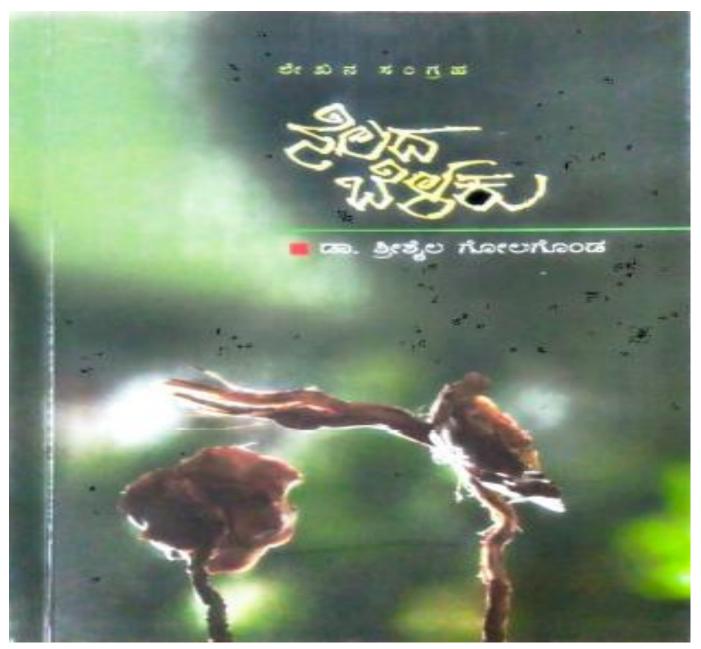


A Book titled "Nelada Belaku" authered by Dr. S. R. Golgond has been published during the year 2021-22 by Savinay Prakashana, Hungund



Front Cover Page of the Book

ನೆಲದ ಬೆಳಕು

ಡಾ. ಶ್ರೀಶೈಲ ಗೋಲಗೊಂಡ

ಸವಿನಯ ಪ್ರಕಾತನ ಹುನಗುಂದ

NELADA BELAKU

(A Collection of Articles)

he

Dr. Shreeshail Golagond

Assistant Professor
VMKSR Vastrad Arts,
Science & V.S.Bellihal
Commerce College
Humgund 587-118
Bagalkot Dist
Cell 99804-00421
shreeshaila19704.gmail.com

Parhituhest by

Savinava Prakashana

Om Shantinagar Hungand 587 118 Bagalkot Dist.

Copies 1000

Pages avii+94, Price:150 /-

Furst Impression 2022

ISBN: 978-93-5593-751-3

Paper used: 70Kism N.S.Maplitho

C. drayers

measure same

共和分を引

ELECO SEST Lo MOSERO SIRRICH MIL DOS INDUSTRIA MI SANO DODO

de CMOA

wer monterest

ir maen sadornes mite quechono, sagan MCA SEL como FVYCA LLFFO

200

pent your sarry, dorsens.

ಪರಿವಿಡಿ

	ವೆಳಕಿನ ಹಣತೆಗಳ ಹಚ್ಚಿಟ್ಟ ಕ್ಷಣ / vii
ವಳಕ	ಕರಸುತ್ತ ನಡೆದ ನನ್ನ ಹಾದಿ /xi
0.	ಹೊಸ್ಕಗುಂದದ ಗಾಂಧೀ ಮಠಗುರುಗಳು / ೧
2.	ನನ್ನ ಬಾಳ ಬೆಳಕು: ಎ.ಎಸ್.ಹಿಪ್ಪರಗಿ / ೯
a.	ಮಾನವೀಯ ಕವನಿಧಿ: ಎಮ್.ವ್ನಿ, ಹಿರೇಮಕ / ೧೭
ψ.	ಸಂಗಮದ ಸಹ್ಯದಯ: ಜೆ.ಜೆ.ಶಾಟೀಲ / ೨೫
31,	ಶಿಕ್ಷಕ ರತ್ನ: ದೇವಪ್ಪ ಮಾಸ್ತರರು / ೨೫
4.	ಸರಳ ಬದುಕಿನ ಬೆಳಕು: ಎಸ್.ಎಂ.ಸಜ್ಜನ /೨೯
2	ಕೂಡು ಕುಟುಂಬದ ಕಣಜ: ಸಂಗನಗೌಡ / ೪೪
et.	ಶಿಕ್ಷಣದ ಶ್ರೀಗಂಧ: ಬಸವರಾಜ ಡೋಣೂರ / ೫೧
€.	ದಣಿವಲಯದ ದಿವ್ಯ ತಪಸ್ವ ಗುರುಬಸವಾರ್ಯದು / ೬೨
no.	ಮಾದರಿಯ ವೃಕ್ತಿಗಳು: ಎಸ್.ಎಂ.ಸಜ್ಜನ / ೬೯
co.	ಕೃಷ್ಣಿ ಸಾಧಕ: ನೀಲಕಂಠಪ್ಪ ಹಾದಿಮನಿ / ೭೫
0.5.	ಮಹಿಳೆಯರ ಆಕಾ ಕಿರಣ: ದೊಡ್ಡಮ್ನ ಹವಾಲ್ದಾರ / ೮೩



XVII



ಬಳವೆ ನಾಡಿನ ಈ ಕನ್ನೆ ನೇವರು ಹೊಸ್ಕ ಪತ್ರಿ ಬೆಳೆದವು ಈಗ ಸತಿಹಾಸ ಕಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಸಮಾಜಕಿ ತಿಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡು ಕರು ಹಣತೆಯಾಗಿ ಪೇಗಿದವರು ಅರ್ಗಕನು ನಾವೆಲ್ಲ ಆ ನೇವ ವೇಳಿನ ಹಾದಿದ್ದಾರು ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಈ ನೇವರು ಕ್ಷ್ಮೇಗಳ ಕ್ಯಾಂತಿಗೈದ ಸಂದುಭವಾರ್ಯ ಮಠ ಸಾಧೂಪ ಆಧೀಮಾಗಿ ಅರ್ನೇ ಗಣ್ಯದ ಕಮ್ಮ ಬದುಕನ್ನು ಸಮಾಜಕಾರವುದ ಕಾರ್ಯವಾಗಿ ಸಮಾಜಕಾರ್ಯವರು ಈ ಭಾಗ ತಮ್ಮದರಿಂದ ಮುಚ್ಚೆ ಹೋಗುತ್ತಿಕೇಸೋಗ

ನಮ್ಮ ಬರುಕಿಗೆ ಸತಿಹಾಸ, ಪರುಪರೆಯ ಬೇಕೆಯನ್ನು ಆ ಹೊಸ ಬೇಕೆನಲ್ಲಿ ಅಧುನಿಕತೆಯನ್ನು ಸಿಸ್ಟ ಬೆಳಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು ಅದು ಸಮಾಹಾಲೀನ ಪ್ರಜ್ಞಿನ ಕರ್ತಪ್ಪ ನಮ್ಮ ನೆಲದ ಅರ್ಜಿಕ ಸಾಧಾಕರ ಸಾಡಿಚಿತ್ರಗಳ ಒಟ್ಟಿಂದರೆ ಈ ನೆಲದ ಬೇಕು ಕೃತಿ ಮೂಲತಃ ಅಂಗ್ರಧಾಮ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಈ ಕ್ರೀಕೈಲ ಗೋಲಗೊಂಡ ಅಥವಾ ಇಂತಹ ಬರಹಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಉತ್ತಮ ಗತಿಯನ್ನು ಮೆರೆದಿದ್ದಾರೆ ಕೃತಿಯ ಸೊಗಸಿಗೆ ಅವರ ಅಪ್ರವಾದ ಒರವಾಗಿಗೆ ಹದ ತಲ್ಲದೆ ಈ ಪ್ರಾತಿ ಒದಿರೊಡನೆ ಒಂದು ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಸಮಾಜನಾಮಿತೆ ಜಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಹಾರ್ಯಗಳ ಅಪ್ಯಾಯವಾನವಾದ ಜಿಕ್ಕ ಕಣ್ಣುವೆ ಬಂದು ಹೋಗುತ್ತದೆ

ಾರ್ಲಿನ ರೇಖನಗಳು ಪ್ರಕ್ಷೆ ಪರಿಚಯದ ಸದ್ಯವಾಸರಿಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಅವು ನಿರುಪಡಳಿಯ ಗತಿಯನ್ನು ಮುಧಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ ಇಂತಹ ನಾಡಿದೆತ್ತಗಳು ಪ್ರಕಾರಿಗಳನ್ನು ಮೂಲಕ ಸ್ಥಳೀಯ ಸಾಧಕರ ಸುಧಾರಿಯನ್ನು ನಾಡಿಗಳು ಪರಿಚಯಿಸಿದುವಾಗುತ್ತದೆ ಕತೆಗಾರ ಹಾಗೂ ವಿಮರ್ಥಕರಾಗಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡ ಗೋಲಗೊಂಡ ಅವರು ಇಂತಹ ನಾಡಿದೆತ್ತಗಳನ್ನು ಆಗಾಗ ಕಲಿಕೊಡಲಿ

■ talant but had then some to the had the





Back Cover Page of the Book