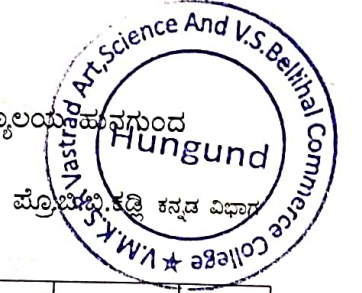


ವಿ.ಎಂ.ಎಸ್.ಆರ್.ವಸ್ತದ ಕಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ವಿ.ಎಸ್.ಬೆಳ್ಳಿಹಾಳ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯವು
ವಾರ್ಷಿಕ ಪಠ್ಯ ಕ್ರೋಢೀಕರಣ (Conspectus) 2018-19



I, III & V ನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ತರಗತಿ & ತಿಂಗಳು	ಅಧ್ಯಾಯ, ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ, ದತ್ತಕಾರ್ಯ, ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮುಂತಾದವು	ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ & ದತ್ತಕಾರ್ಯ	ವಾರದ ಅವಧಿ
ಬಿ.ಎ.1 ಸೆಮ್ (ಐ)	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ		03
26ನೇ ಜೂನ್ 2018	ಪ್ರಾಚೀನ, ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರೇರಣೆ, ಧೋರಣೆ		
ಜುಲೈ	ಅ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಗಳು ಪಂಪ, ರನ್ನ, ನಾಗಚಂದ್ರ, ನಾಗಸೇನ, ದುರ್ಗಸಿಂಹ, ಜನ್ನ, ಆಂಡಯ್ಯ		
ಅಗಷ್ಟ	ಆ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕವಿಗಳು- ದೇವರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಲಮ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಲಕ್ಕಮ್ಮ, ಸಿದ್ದರಾಮ ಶಿವಯೋಗಿ, ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	ಷಟ್ಪದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳೆದುಬಂದ ಬಗೆ - ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ-ಮಧ್ಯಕಾಲೀನದಳಾಮಾಯೆ ಅರ್ಧಭಾಗ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 25	ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ-ಮಧ್ಯಕಾಲೀನದಳಾಮಾಯೆ ಪೂರ್ಣ		
ನವೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಡಿಸೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ 1 ಸೆಮ್	ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೌಮುದಿ I		03
26ನೇ ಜೂನ್ 2018	ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದರೇನು ? ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸ		
ಜುಲೈ	1. ಸಾಮಾನ್ಯ (ಲೋಕ) ನೀತಿ 2. ಇಳಿಯಾಂಡಗುಡಿಮಾರರ ರಗಳೆ		
ಅಗಷ್ಟ	3 ಆವೆಡೆಯೊಳಿಪೆಯೋ ಮಲ್ಲಯ್ಯ 4. ಮಾನಗೇಡಿ ಮಂದಿ 5. ಕನ್ನಡ ಪದಗೋಳ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	1. ಚೌಪದಿಗಳು 7. ಕಟ್ಟುವವು ನಾವು. 8. ನನ್ನ ಅವತಾರ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 25	9. ಗರತಿಯ ಹಾಡುಗಳು	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ನವೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಡಿಸೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎ.3 ಸೆಮ್ (ಅ)	ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ 3 ಕಾವ್ಯಭಾಗ		02
26ನೇ ಜೂನ್ 2018	1. ಕುರುರಾಜಂ ಮಾನಹಾವಿಗೆ ನೊಂದಂ. 2. ತಿರುಕೊಳವಿನಾಚಿಯ ಪ್ರಸಂಗ		
ಜುಲೈ	3. ಜೀವಪರ ನಿಲುವಿ ವಚನಗಳು - ಬಸವಣ್ಣ ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ 4. ಮಾದ-ಮಾದಿ		
ಅಗಷ್ಟ	5. ಬರತೀರೇನ ಪಂಡರಪುರಕ 6. ಹಳ್ಳಿ-ಪ್ಯಾಟಿ ಕದನ 7. ತಿಳಿದವರೇ ಹೇಳಿ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	8. ಕಟ್ಟತೇವ ನಾವು 9. ಬುದ್ಧನಿಗೊಂದಿಷ್ಟು ದಾರಿಬಿಡಿ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 25	10. ಸುಮತಿಯ ಕಥೆ	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ನವೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಡಿಸೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎ. 3 ಸೆಮ್ (ಐ)	ಭಾಗ I ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮಿಮಾಂಸೆ		03
26ನೇ ಜೂನ್ 2018	ಕಾವ್ಯವೆಂದರೇನು ? ವಿದ್ವಾಂಸರ ಹೇಳಿಕೆಗಳು		
ಜುಲೈ	ಎ. ಕಾವ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು, ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ಹಾಗೂ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು		
ಅಗಷ್ಟ	ಬಿ. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ : 1 ರೀತಿ/ಮಾರ್ಗ ಸಿದ್ಧಾಂತ 2. ಅಲಂಕಾರ ಸಿದ್ಧಾಂತ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್	3. ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ 4. ರಸಸಿದ್ಧಾಂತ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 25	ಭಾಗ II ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣಕಥೆ ಪ್ರಕಾರದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ನವೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಡಿಸೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎ. 5 ಸೆಮ್ (ಅ)	ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ 5 (ಪದ್ಯಭಾಗ)		03
26ನೇ ಜೂನ್ 2018	1. ಭರತ-ಬಾಹುಬಲಿಯರ ಯುದ್ಧ ಪ್ರಸಂಗ		

ಜುಲೈ	2. ಕುಂಬಾರ ಗುಂಡಯ್ಯನ ರಗಳೆ 3. ಸರಸ ವೈಭವ 4. ಶ್ರಾವಣ ಬಂತು	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಅಗಸ್ಟ	5. ಕುವೆಂಪು-ಎರಡು ಕವಿತೆಗಳು 6. ಕಳ್ಳರು ಮತ್ತು ಸಂತ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಸಪ್ಟೆಂಬರ್	7. ಶಾಂತಿಗ್ರಾಮ 8. ವಿಳುಕೊಳ್ಳದ ಯಲ್ಲಮ್ಮ	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 25	ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ - ವಿಧಾನ ಉತ್ತರ ಬಿಡಿಸುವುದು		
ನವೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಡಿಸೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎ.5 ಸೆಮ್(ಐ-2)	ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ : ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ		03
26ನೇ ಜೂನ್ 2018	ಎ. ಶಬ್ದಸ್ಮೃತಿ, ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಹಾಗೂ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ		
ಜುಲೈ	ಬಿ. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ - 1. ಶುದ್ಧಗೈ ಪ್ರಕರಣ 2. ಸಂಧಿ ಪ್ರಕರಣ		
ಅಗಸ್ಟ	3. ನಾಮ ಪ್ರಕರಣ- ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಸಪ್ಟೆಂಬರ್	4. ಸಮಾಸ ಪ್ರಕರಣ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಅಕ್ಟೋಬರ್ 25	ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ - ವಿಧಾನ ಉತ್ತರ ಬಿಡಿಸುವುದು	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ನವೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಡಿಸೆಂಬರ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		



Coordinator
I Q A C
Vijaya Mahantesh Krupapohit S.R.Vastrad
Arts, Science & Vijay Shankarappa Bellihal
Commerce College, Hungund-587118
Dist: Bagalkote State: Karnataka



Principal
Vijaya Mahantesh Krupapohit
S R Vastrad Arts, Science & V S. Bellihal
Commerce College, Hungund-587118

ವಿ.ಎಂ.ಎಸ್.ಆರ್.ವಸ್ತು ಕಲಾ, ವಿಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ವಿ.ಎಸ್.ಬೆಳ್ಳಿಹಾಳ ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ವಾರ್ಷಿಕ ಪಠ್ಯ ಕ್ರೋಢೀಕರಣ (Conspectus) 2018-19



II, IV & VI ನೇಮ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ತರಗತಿ & ತಿಂಗಳು	ಅಧ್ಯಾಯ, ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ, ದತ್ತಕಾರ್ಯ, ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮುಂತಾದವು	ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ & ದತ್ತಕಾರ್ಯ	ವಾರದ ಅವಧಿ
ಬಿ.ಎ.1 ಸೆಮ್ (ಐ)	ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ - ಕುವೆಂಪು		03
17ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018	ಬಿ. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರೇರಣೆ, ಚಳುವಳಿಗಳು - ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಳುವಳಿಗಳು		
ಜನವರಿ 2019	ಸಿ. ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳ ಕೃತಿ, ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ - ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ, ಗೋವಿಂದ ಪೈ		
ಫೆಬ್ರವರಿ	ಡಿ.ವಿ.ಗುಂಡಪ್ಪ, ಕುವೆಂಪು, ಬೇಂದ್ರೆ, ಮತೀನ, ಮಾಸ್ತಿ, ಕಾವ್ಯಾನಂದ, ಆನಂದಕಂದ, ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಮಾರ್ಚ್	ಪ್ರಗತಿಶೀಲ - ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಮನಿ, ನಿರಂಜನ, ಸುರಂ. ಎಕ್ಕುಂಡಿ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಏಪ್ರಿಲ್	ಎ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಾಟಕ ಪ್ರಕಾರದ ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ ಬಿ. ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ ನಾಟಕ		
ಮೇ	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಜೂನ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎಸ್.2 ಸೆಮ್	ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೌಮುದಿ 2 ಪದ್ಯಭಾಗ		03
17ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018	1. ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ ಪರಿಣತಮತಿಗಳ 2. ವಚನಗಳು- ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ		
ಜನವರಿ 2019	3. ಭೇದದಲಿ ಹೊಕ್ಕಿರಿದನೋ ಮಧುಸೂದನ 4. ಬ್ಲೆನ್ ಹೀಂ ಕದನ		
ಫೆಬ್ರವರಿ	5. ಕುರುಡು ಕಾಂಚಾನ 6. ನೀವಲ್ಲವೇ 7. ನನ್ನ ಹಣತೆ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಮಾರ್ಚ್	8. ಯಾತಕವ್ವ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ-ಧಾರವಾಡ 9. ಕೋರಿಕೆ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಏಪ್ರಿಲ್	10. ಸಂಕ್ರಾಂತಿ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಬಿಡಿಸುವುದು.	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಮೇ	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಜೂನ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎ. 4 ಸೆಮ್ (ಅ)	ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ 4 ಪದ್ಯಭಾಗ		02
17ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018	1. ಧಸ್ತಂತರಿಯ ಕಥೆ		
ಜನವರಿ 2019	2. ವಚನಗಳು-ಅಮ್ಮಿಗೆ ರಾಯಮ್ಮ ಮತ್ತು ಹದಪದ ಲಿಂಗಮ್ಮನ ವಚನಗಳು 3. ತನುವ ನೀರೊಳಗಿದ್ದಿ ಫಲವೇನು ?		
ಫೆಬ್ರವರಿ	4. ಬುದ್ಧ 5. ನಾಜೂಕದ ನಾರಿ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಮಾರ್ಚ್	6. ಅನ್ವೇಷಣೆ 7. ಅಗಷ್ಟ 15	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಏಪ್ರಿಲ್	8. ಹಸಿದ ಹೊಟ್ಟೆಯ ಹಾಡು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ ಬಿಡಿಸುವುದು	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಮೇ	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಜೂನ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎ. 4 ಸೆಮ್ (ಐ)	೧. ಅಲಂಕಾರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು		03
17ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018	ಬಿ. ಅಲಂಕಾರಗಳು 1. ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳು i. ಅನುಪ್ರಾಸ ii. ಯಮಕ		
ಜನವರಿ 2019	2. ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರಗಳು - ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ಉತ್ತೇಕ್ಷೆ, ದೃಷ್ಟಾಂತ, ಸ್ವಭಾವೋಕ್ತಿ		
ಫೆಬ್ರವರಿ	ಸಿ. ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಸ್ಥೂಲ ಪರಿಚಯ ಡಿ. 1. ಖ್ಯಾತ ಕರ್ನಾಟಕ ವೃತ್ತಗಳು	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಮಾರ್ಚ್	2. ಕಂದಪದ್ಯ 3. ರಗಳೆ 4. ಷಟ್ಪದಿ 5. ಸಾಂಗತ್ಯ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಏಪ್ರಿಲ್	6. ತ್ರಿಪದಿ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಬಿಡಿಸುವುದು.	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಮೇ	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಜೂನ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		

ಬಿ.ಕಾಂ. 4 ಸೆಮ್(ಅ)	ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ಪಂದನ - 4 ಪದ್ಯಭಾಗ		
17ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018	ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ಪರಿಚಯ		
ಜನವರಿ 2019	1. ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ವಚನಗಳು 2. ವ್ಯಾಪಾರದ ಮಹತ್ವ-ಸರ್ವಜ್ಞ		
ಫೆಬ್ರುವರಿ	3. ಋಣವೆಂಬ ಪಾಠಕವು 4. ಕಂಸಶಿಲೆ		
ಮಾರ್ಚ್	5. ಕಣವಿ ಸುನೀತಗಳು 6. ಮಗು ಮತ್ತು ಹೆಣ್ಣುಗಳು 7. ಗ್ರಹಿಣಿ ಗೀತೆ		
ಏಪ್ರಿಲ್	8. ಬಾಲಜಂಗಮ ಬಂದವನ ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಮೇ	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		03
ಜೂನ್	ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ ೬ (ಪದ್ಯಭಾಗ)		
17ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018	1. ದಯಾಮೂಲ ಧರ್ಮಂ - ಜನ್ಮ		
ಜನವರಿ 2019	2. ಕೃಷಿವಿಹೀನನ ದೇಶವದು ದುರ್ದೇಶ 3. ಕೈಯಲ್ಲಿ ಜ್ಯೋತಿಯ ಹಿಡಿದು ಕತ್ತಲೆಯನೇಕೆ ?		
ಫೆಬ್ರುವರಿ	4. ಜ್ಞಾನ-ದಾನ (ತ್ರಿಪದಿ) 5. ಇನ್ನೊಂದು ಬೆಳಗು ನಿಮಗೆ 6. ಕಂಪಾದವೋ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಮಾರ್ಚ್	7. ಪ್ರಣಾಳಿಕೆ 8. ಶರಣಯ್ಯ ಶರಣು 9. ನೆನಲದೆದೆಯ ಗೂಡು	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಏಪ್ರಿಲ್	10. ನನ್ನ ಆಸ್ತಿ-ನನ್ನ ಜೀವನ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ - ವಿಧಾನ ಉತ್ತರ ಬಿಡಿಸುವುದು	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಮೇ	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಜೂನ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		
ಬಿ.ಎ.6 ಸೆಮ್(ಐ-2)	1. ಚಂದ್ರಗಿರಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ (ಕಾದಂಬರಿ) 2. ಶಿವರಾತ್ರಿ (ನಾಟಕ)		03
17ನೇ ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018	ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕ್ಕರ ಪರಿಚಯ- ಕಾದಂಬರಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯ		
ಜನವರಿ 2019	1. ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ - ಕಾದಂಬರಿಯ ಅರ್ಥಭಾಗ		
ಫೆಬ್ರುವರಿ	ಚಂದ್ರಗಿರಿ ತೀರದಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಭಾಗ	1ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಮಾರ್ಚ್	2. ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ-ಪರಿಚಯ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಶಿವರಾತ್ರಿ ನಾಟಕದ ಅರ್ಥಭಾಗ	2ನೇ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ	
ಏಪ್ರಿಲ್	ಶಿವರಾತ್ರಿ ನಾಟಕದ ಉಳಿದ ಭಾಗ, ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ - ವಿಧಾನ ಉತ್ತರ ಬಿಡಿಸುವುದು	ದತ್ತಕಾರ್ಯ	
ಮೇ	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಕಾರ್ಯ; ಆಂತರಿಕ/ಬಾಹ್ಯ ಅಧೀಕ್ಷಕ		
ಜೂನ್	ರಾ.ಚ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಕಾರ್ಯ		


Coordinator
I Q A C

Vijaya Mahantesh Krupapohit S.R.Vastrad
Arts, Science & Vijay Shankarappa Bellihal
Commerce College, Hungund-587118
Dist: Bagalkote State: Karnataka


Principal

Vijaya Mahantesh Krupapohit
S R.Vastrad Arts, Science & V S.Bellihal
Commerce College, Hungund-587118

CONSPECTUS OF DEPARTMENT OF ENGLISH 2018-19

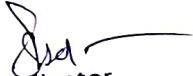
Basic English



Months	B.A. 2 nd Sem	B.A. 4 th Sem	B.Sc. 2 nd Sem	B.Sc. 4 th Sem	B.Com 2 nd Sem	Periods
December-18	1. Spoken English Broken English – G. B. Shaw (Prose) 2. The World is Too Much With Us – William Wordsworth (Poem) 3. Helping Verbs – Be, Have, Do (Grammar)	1. English Teacher (Novel) by R. K. Narayan - An Introduction 2. Correction of errors (Grammar)	1. The Chameleon – Anton Chekhov (Prose) 2. Synonyms and Antonyms (Grammar)	1. Pushing the Earth Towards Sixth Mass Extinction 2. Correction of Errors (Grammar)	1. Milka Singh : The Flying Sikh – Sonia Sanwalka (Prose) 2. Correction of Sentences (Grammar)	10
January – 19	1. Dream Children – Charles Lamb (Prose) 2. On Seeing Wood – A. G. Gardiner (Prose) 3. Quality of Mercy – William Shakespeare (Poem) 4. Lochinvar – Walter Scot (Poem) 5. Adjectives and Pronouns (Grammar)	1. English Teacher (Novel) by R. K. Narayan – 1 st and 2 nd Chapters 2. Direct and Indirect Speech (Grammar)	1. The False Gems – Guy De Maupassant (Prose) 2. The Secret of Work – Swami Vivekanand (Prose) 3. Telephone Conversation – Wole Soyanka (Poem) 4. WH Questions (Grammar) 5. Communicative English (Grammar)	1. Mountains 2. Forests: Why are forests important? 3. Wanted Seas and Oceans – Dead or Alive 4. Direct and Indirect Speech (Grammar)	1. A Talk on Advertisement – Herman Wouk (Prose) 2. Philomela – Matthew Arnold (Poem) 3. Fidelity – William Wordsworth (Poem) 4. Correction of Sentences (Grammar)	19

February-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. Civilization and Justice – S. Radhakrishnan (Prose) 2. Mending Wall – Robert Frost (Poem) 3. Transformation of Sentences (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. English Teacher (Novel) by R. K. Narayan – 3rd and 4th Chapters 2. Voice (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Duty – Mulkraj Anand (Prose) 2. The Diameter of the Bomb – Yehuda Amichai (Poem) 3. Short Speech Skills (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saving Marine Life 2. Urbanization 3. Application Writing (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Luncheon – Somerset Maugham (Prose) 2. Knowledge and Wisdom – Bertrand Russell (Prose) 3. The Diameter of the Bomb – Yehuda Amichai (Poem) 4. WH Questions (Grammar) 	18
March-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. True Education - Swami Vivekanand (Prose) 2. Good Bye Party to Miss Pushpa T. S. – Nissim Ezekiel (Poem) 3. Degrees of Comparison (Grammar) 4. Framing WH Questions (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. English Teacher (Novel) by R. K. Narayan – 5th and 6th Chapters 2. Essay Writing (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Our Home in Space – Sir James Jeans (Prose) 2. This is a Photograph of Me – Margret Atwood (Poem) 3. The Emperor of Ice cream – Wallace Stevens (Poem) 4. Advertisements (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Are We Too Late? 2. Career: Are you Game for Wildlife Studies? 3. Paragraph Writing (Grammar) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. A Heart Breaking Recount of Doctor APJ Abdul Kalam's Last Moments – Srijan Pal Singh (Prose) 2. I am not that Woman – Kishwar Naheed (Poem) 3. Freedom – Jayanta Mahapatra (Poem) 4. Short Speech Skills (Composition) 5. Advertisement (Composition) 	18

April-19	1. Comprehension (Grammar) 2. Revision	1. English Teacher (Novel) by R. K. Narayan – 7 th and 8 th Chapters 2. Revision	1. Resume Writing (Grammar) 2. Revision	1. Revision	1. Resume Writing (Grammar) 2. Revision	08
----------	--	--	---	-------------	---	----

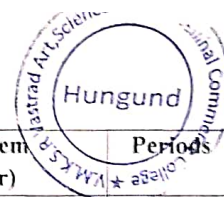

Coordinator
I Q A C

Vijaya Mahantesh Krupapohit S.R.Vastrad
Arts, Science & Vijay Shankarappa Bellihal
Commerce College, Hungund-587118
Dist: Bagalkote State: Karnataka

Principal

Vijaya Mahantesh Krupapohit
S^r Vastrad Arts, Science & Commerce College
Commerce College, Hungund-587118

Optional English 2018-19



Months	B.A. 2 nd Sem	B.A. 4 th Sem	B.A. 6 th Sem (I Paper)	B.A. 6 th Sem (II Paper)	Periods
December-18	<ol style="list-style-type: none"> 1. Features of Restoration Literature (Lit) 2. Restoration Poetry (Lit) 3. Literature and Science (Lit) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modern Literature : Features (Lit) 2. A Hanging – George Orwell 	<ol style="list-style-type: none"> 1. General Characteristics of English Language 2. Land Marks in the History of English Language 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Julius Caesar - William Shakespeare (Introduction) 2. Eco Criticism 	08
January-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. Restoration Comedy (Lit) 2. Neoclassical Poetry (Lit) 3. Literature and Morality (Lit) 4. Rape of the Lock (Mock Epic) 5. Fable, Fun, Hyperbole, Climax, Anticlimax (Terms) 6. Essay, Novel (Forms) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modern English Poetry <ol style="list-style-type: none"> a. Georgian Poetry b. Soldier Poetry 2. Adventures of the Empty House – A. C. Doyle 3. The Conjuror's Revenge – Stephen Leacock 4. Linguistics and Morphology 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vocabulary: Greek, French and Latin Elements in English Language 2. Makers of English Language: Shakespeare, Milton and Bible Translators 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Julius Caesar - William Shakespeare (First Act) 2. Feminist Theories 3. Reader's Response Theory 4. Marxist Theory 5. Post Colonialism 	19
February-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. Periodical Essay (Lit) 2. 18th Century Novel (Lit) 3. Literature and Culture (Lit) 4. Rape of the Lock (Mock Epic) 5. Alliteration, Catharsis, Allusion (Terms) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modern Drama (Lit) <ol style="list-style-type: none"> a) Dublin Theatre b) Problem Play c) Poetic Play 2. The Fishing – Boat Picture – Alan Sillitoe 3. A Cap of Tea – Katherine Mansfield 4. Phonology, Syntax 	<ol style="list-style-type: none"> 1. English as a Global Language 2. Phonetics: Classification and Description of English Speech Songs 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Julius Caesar - William Shakespeare (Second and Third Act) 2. Unto this Last – John Ruskin (The Roots of Honour) 3. Structuralism 4. Post Structuralism 5. Deconstruction 	16

	6. Short Story, Biography (Forms)				
March-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sentimental Comedy (Lit) 2. Heroic Couplet (Term) 3. Rape of the Lock (Mock Epic) 4. Comedy Tragedy (Forms) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modern Novel and Prose (Lit) <ol style="list-style-type: none"> a) The Stream of Consciousness Novel b) Scientific Novel c) Regional Novel d) Essayists 2. The Verger – Somerset Maugham 3. Semantics 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Techniques of Teaching Language Skills <ol style="list-style-type: none"> a. Listening Skills b. Speaking Skills c. Reading Skills d. Writing Skills 2. Modern Approaches to ELT 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Julius Caesar - William Shakespeare (Fourth and Fifth Act) 2. Unto this Last – John Ruskin (The Vains of Wealth) 3. New Historicism 4. Modernism 5. Post Modernism 6. Intertextuality 	18
April-19	<ol style="list-style-type: none"> 1. Revision 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competence and Performance 2. Phrase and its Classes 3. Revision 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Development and use of Dictionaries 2. Transcription of Words and Marking Stress 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Resistance Theory 2. Psycho – Analysis 3. Orientalism 	07

Coordinator
 IQAC
 Vijaya Mahantesh Krupapohit S.R.Vastrad
 Arts, Science & Vijay Shankarappa Bellihal
 Commerce College, Hungund-587118
 Dist: Bagalkote State: Karnataka

Principal
 Vijaya Mahantesh Krupapohit
 S.R.Vastrad Arts, Science & V.S. Bellihal
 Commerce College, Hungund-587118